

## 【アウトリーチ】 セレノグラフィカのアウトリーチって？



私たちが初めて小学校にアウトリーチに出かけたのは 2007 年でした。

（一財）「地域創造」の「公共ホール現代ダンス活性化事業」の登録アーティストとなって派遣先に行ったことがきっかけでした。派遣先での事業の継続や派生を経るうちに次第に機会が増えていき、2015 年末現在でおよそ 250 に登る教育機関を訪れたこととなります。対象学年、対象人数、土地柄も様々で、私たちの提供するプログラムへの反応もさまざまですが、子どもたちがいきいきと笑顔で動く姿に触れると、アウトリーチの意義の深さを実感せざるを得ません。アーティストが学校へ出かけていくことの意味、それを私たちは「思いがけないことをする大人」として一緒に時間を過ごすことだと考えています。ダンスは感覚体験です。具体物が後に残ることはありません。だからこそ、子ども自身が時間を超えて経験を変化させていくことも可能なのではないのでしょうか。



- \* 実施時間：一コマ90分（授業時間としての45分を2時間分）
  - \* 対象人数：平均30名程度（少ない場合は3名、多い場合は150名以上と実にさまざま）
  - \* 対象学年：幼稚園の年中組、保育園等の園児から、大学生まで。  
対象として最も多いのが小学生。特に3、4年生。
  - \* 実施機関：単発（一日で一コマ）、継続（3日間から一週間程度の幅で、作品創作も行うケース。発表会の現場作りまで）
- \* その他お問い合わせ、条件等詳細はお気軽にご相談下さい。
- Mail : [info@selenographica.net](mailto:info@selenographica.net)
- Tel : 090-8467-6828 (セレノグラフィカ / 阿比留)

